UN'ITALIANA AL VERTICE DELLA RICERCA GLOBALE SULLE STAMINALI

(continua dalla pagina 9)

zione alimentati dalle cellule staminali consentono ai tessuti dell'organismo di mantenersi in equilibrio e in salute nel corso della vita. A Yale inoltre è docente di Genetica.

"Sono onorata di assumere il ruolo di presidente dell'Isscr", ha affermato in una nota.

BARDI, "CON LA ZES UNICA POLITICA DI SVILUPPO PIANIFICATA" "SAREMO MAGGIORMENTE COMPETITIVI"

(continua dalla pagina 9)

nomico e sociale potrà ricevere".

Lo ha detto, in una nota diffusa dall'ufficio stampa, il presidente della Regione Basilicata, Vito Bardi.

"Si tratta - ha aggiunto - di un investimento strategico per il Sud Italia in linea anche con le altre grandi scelte del governo. Ringrazio la premier Meloni e il ministro Fitto per aver raggiunto questo importante risultato che valorizzerà il meridione d'Italia in un contesto europeo, all'interno della più vasta area del Mediterraneo".

RUBATO 40 ANNI FA, TORNA IN CHIESA CAGGIANO DIPINTO DEL SOLIMENA



Dopo quarant'anni torna nella chiesa del Santissimo Salvatore di Caggiano (Salerno), il dipinto olio su tela "Assunzione della Beata Vergine Maria", bottega Francesco Solimena (1657-1747), di grande valore storico e culturale, risalente al XVIII secolo, rubato nel febbraio del 1983.

La cerimonia di consegna, da parte del comandante del Nucleo per la Tutela del Patrimonio Culturale (TPC) di Palermo, si terrà lunedì 29 luglio alle ore 16.30.

L'attività d'indagine, coordinata dalla Procura della Repubblica di Palermo, è stata sviluppata, in sinergia, dal Nucleo Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale di Palermo e dalla stazione carabinieri di Caggiano, nell'ambito della costante attività di controllo e di monitoraggio dei beni venduti sulle piattaforme e-commerce.

La preliminare segnalazione è scaturita dai controlli quotidiani eseguiti dalla sezione Elaborazione Dati del Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale di Roma, che gestisce la "Banca dati dei beni culturali illecitamente sottratti" del Ministero della Cultura.

I relativi approfondimenti investigativi hanno evidenziato poi l'esatta corrispondenza tra il dipinto presente nel catalogo web di una casa d'aste palermitana e le foto inserite all'interno della Banca Dati, procedendo così al sequestro dell'opera. Infine, i funzionari della Soprintendenza BB.CC.AA. di Palermo hanno certificato che si trattava di un dipinto "il cui impatto stilistico e i contrasti chiaroscurali dell'immagine raffigurata permettevano di ricondurla ad una produzione pittorica meridionale, e più precisamente all'area campana".

La collaborazione sinergica tra il Nucleo Carabinieri TPC di Palermo, l'Arma territoriale e le Istituzioni civili e religiose ha permesso, ancora una volta, la restituzione alla collettività, a distanza di oltre 40 anni dall'avvenuto furto, di quelle opere che ne costituiscono l'identità locale, nello specifico alla chiesa del Santissimo Salvatore di Caggiano che, nel XV secolo, divenne di fatto la cattedrale in cui vennero ospitati i vescovi della soppressa diocesi di Satriano.

LA VIA APPIA ENTRA NEL PATRIMONIO MONDIALE DELL'UNESCO

La 'Via Appia.

Regina Viarum' entra nella lista del Patrimonio Mondiale, diventando così il 60% sito italiano riconosciuto dall'Unesco.

A deliberarne l'iscrizione, il Comitato del Patrimonio Mondiale, riunito a Nuova Delhi nella 46/a sessione.

Si tratta della prima candidatura promossa direttamente dal ministero della Cultura, che ha coordinato tutte le fasi del processo e ha predisposto tutta la documentazione necessaria per la

STRONG CONCERN ABOUT GAZA SITUATION MELONI TELLS HERZOG

(Continued from page 9)

"Italy's commitment for a de-escalation at a regional level, recalling the role played by the Italian contingent at the border with Lebanon through UNIFIL and reiterating strong concern for the humanitarian situation in Gaza".

Passeggiando Per Cortona Estate 2024



Artist Clare Stokolosa in front of poster. Photo by Emanuela Ceppi

"Passeggiando Per Cortona Estate 2024", a solo art exhibit by CLARE STOKOLOSA displays scenes of her beloved Tuscan town at Saletta Teatro Signorelli in Cortona, Italy Artist Clare Stokolosa celebrates the town of Cortona, Italy in her solo art exhibit Passeggiando per Cortona Estate 2024, with new paintings of the Tuscan hill town, Cortona,

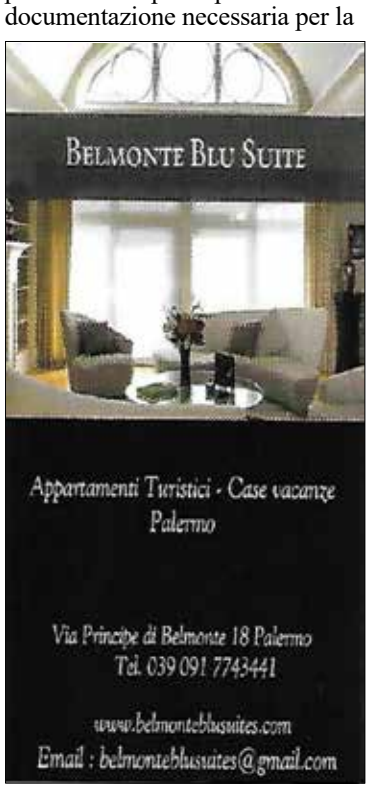
(Continued on page 11)

Dr. Sabrina Havens, DACM
sabrinahavens@gmail.com
917.576.7863
425 Northern Blvd, Suite 21
Great Neck, NY 11021
www.ondabluacupuncture.com
ig: @drsabrinadacm tiktok: @sabrinahavens

PHONE: 212-226-9254
PHONE: 212-966-6640
FAX: 212-925-0545
ERNEST ROSSI
E. ROSSI & CO.
MUSIC SHEETS • LIBRERIA • RIVISTE ITALIANE
RECORDS, GIFTS, NOVELTIES
RELIGIOUS ARTICLES
CAFFETIERE TIPO ITALIANO - TAZZINE DA CAFFE
CD & CASSETTE TAPES, BOCCE, Etc.
193 GRAND STREET
NEXT TO CORNER OF MULBERRY ST.
NEW YORK, N.Y. 10013

ROLLPLAST S.r.l.
DUERO
Giuseppe Pinto
335 6296420
Rollplast s.r.l.
Zona Industriale
84035 Polla (SA)
+39 0975 390625
+39 0975 391855
rollplast@rollplast.it
Rollplast s.r.l. - Sede Nord Italia
Strada Vicinale delle Pozze, 1
43010 Polesine Parmense (PR)
+39 0524 96311-936529
+39 0524 936524
areanord@rollplast.it
www.rollplast.it www.duero.it

ITALIAN AMERICAN CIVIC LEAGUE CLUB
OF FORT LAUDERDALE
When you are in and around the Fort Lauderdale area and you want to attend the Italian American Civic League Club of Fort Lauderdale call the IACLC's
President Dolores DiGangi 954-566-9100



FERRARI DRIVING SCHOOL.COM
FERRARI
has
4 NYC
locations:
Astoria, Long Island
City, Bronx,
Brooklyn, and Our Main
Office Number is
877-278-1949

Italian Language Corner – Angolo della Lingua Italiana

Open This Link To Learn Italian go on line for the Learn Italian Book

http://www.elicense.com/amazingracebooks/download.asp

LEARNING THE ITALIAN LANGUAGE - IMPARARE LA LINGUA ITALIANA

CAMPING - CAMPEGGIO

Is there a campsite here?
C'e' un campeggio nelle vicinanze?
We would like a site for a tent.
Vorremmo un posto tenda.
We would like a site for a camper van.
Vorremmo un posto per il camper.
We would like a site for a caravan.
Vorremmo un posto per la roulette.
We would like to stay one night.
Ci fermiamo una note.
We would like to stay…..nights.
Ci fermiamo per…..notti.
How much is it per night?
Quanto costa a note?

LA VIA APPIA ENTRA NEL PATRIMONIO MONDIALE DELL'UNESCO

(continua dalla pagina 10)

richiesta d'iscrizione nella Lista del Patrimonio Mondiale.



TRA MONNA LISA E LADY GAGA FESTA AZZURRI COL TRICOLORE

Una Francia un po' Monna Lisa e un po' Lady Gaga, che vive la storia e attraversa la vita, Anzi la scorre, sull'acqua della Senna che come promesso si è presa la scena di un via dei Giochi olimpici comunque mai visto finora.

La prima cerimonia en plein air della storia a cinque cerchi apre Parigi 2024 con uno show lunghissimo che vive dell'alternanza tra lo spettacolo e l'inedita sfilata sulle 85 barche dei 203 Paesi. Che svilisce forse un po' il ruolo dei portabandiera e l'interazione tra delegazioni che si vedeva allo stadio: ma questa è una cerimonia di rottura, c'è la grandeur, ma è quella che conosce il passato e guarda al presente e al futuro. Che è donna con l'omaggio a 10 grandi eroine, è amore senza confini, è Marianna e Marsigliese, Carmen. E' la Sorellanza, uno dei 12 quadri artistici che hanno composto il puzzle mobile. C'è Emmanuel Macron con Brigitte nella tribuna allestita al Trocadero, con loro oltre 100 capi di stato, sotto la pioggia che ha provato a rendere fredda questo avvio delle olimpiadi, le terze ospitate da Parigi.

Una cerimonia che parte attingendo a un espediente scenico usato all'apertura dei Giochi di Londra: non il live, ma un cortometraggio. Nel 2012 impreziosito dal cameo della Regina Elisabetta in versione Bond girl, a Parigi c'è Zidane tedoforo che corre per le via della Ville Lumiere, travolge tavoli di bistrot entra nella metro, sale e lascia la fiaccola a un ragazzo che con altri due bambini viene tratto in salvo dalle acque, dai topi, della città sotterranea da una barca con una figura misteriosa, l'ultimo tedoforo. E da lì si passa alla realtà, con lo scafo che irrompe sulla Senna e dà il via alla sfilata dei 203 Paesi, da Pont d'Austerlitz, tra giochi d'acqua e colori della bandiera francese. Lungo i 6 km di Senna 12 quadri con altrettanti messaggi e simboli della storia francese; il primo 'enchantè', il saluto tipico dei transalpini, a seguire 'sincronicità' e il trittico con cui si identifica la France; 'libertè' egalitè' e fraternitè, fino alle più universali sorellanza, sportività, festività, oscurità e solennità, e ancora eternità e solidarietà. La sfilata si apre con la Grecia, la prima a salpare come tradizione olimpica vuole, l'Afghanistan con tre donne, due velate.

I bateaux mouches scorrono sul fiume francese e all'improvviso la prima sorpresa: il grande show di Lady Gaga che in guepiere griffata Yves Sain Laurent tra pon pon e piume rose, e non canta la più attesa Vie en rose di Edith Piaf, ma un grande successo del music hall francese, "Mon truc en plumes", di Zizi Jeanmaire. Nella sfilata si alterna il passaggio delle barche con gli atleti agli spettacoli lungo il fiume, passando per tributi filmati come quello alla zecca che ha forgiato le oltre cinquemila medaglie. E ancora show, di danza sulle banchine della Senna. Il french can can, con ballerini in rosa, e il quadro sulla "Sinchronicity", con i danzatori che si muovono al tempo di un martello, a simboleggiare i lavori della ricostruzione di Notre-Dame, la cattedrale danneggiata da un incendio il 15 aprile 2019. E ancora le note della Carmen con l'omaggio a Bizet, Tradizione e innovazione anche nel quadro sull'uguaglianza. Non poteva mancare il rimando alla rivoluzione francese.

L'omaggio alla forgiatura delle medaglie dei Giochi, quelle con il cuore della Torre Eiffel, finisce per essere uno spot a cielo aperto a Luois Vouitton, con la conciatura delle pelli fino alla realizzazione, dal film alla realtà di un baule con la celebre griffe che spunta portato a braccia lungo la Senna dai figuranti. Ma alla pubblicità smaccata fa da contraltare il bacio inclusivo tra due uomini, un omaggio all'amore tra persone dello stesso tempo. Riprende la sfilata: e arriva l'Italia, in blu, con il tandem di portabandiera Gianmarco Tamberi e Arianna Errigo issati sulla barca n.32 a sventolare più in alto il tricolore. "Il nostro entusiasmo è invidiato da tutti" dice Gimbo.

(continua a pagina 12)

Rosa's Pizza





313 Main St, Huntington, NY 11743 (631) 425-7694
55-26 69th St, Maspeth, NY 11378 (718) 446-5910
62-65 Fresh Pond Rd, Ridgewood, 11385 (718) 497-7672
75-59 Metropolitan Ave Middle Village, NY 11379 (718) 894-4707
31-01 21st Street, Astoria, NY 11106 (718) 726-1296
374 Metropolitan Ave, Brooklyn, 11211 (718) 963-2378
Bay Terrace Shopping Center 212-49 26th Ave, Bayside, NY 11360 347-502-7061

AVE MARIA

**Ave, o Maria, piena di grazia;
il Signore è con te;
tu sei benedetta fra le donne,
e benedetto è il frutto del tuo seno, Gesù.
Santa Maria,
Madre di Dio, prega per noi peccatori,
adesso e nell'ora della nostra morte.
Amen.**

A PRAYER TO THE BLESSED VIRGIN
(Never Found to Fail)

O Most beautiful flower of Mount Carmel, Fruitful Vine, Splendor of Heaven, blessed Mother of the Son of God, Immaculate Virgin, assist me in this necessity.

O Star of the Sea, help me and show me herein you are my Mother.

O Holy Mary, Mother of God, Queen of Heaven and Earth, I humbly beseech thee from the bottom of my heart, to help me in this necessity; there are none that can withstand your power.

O show me herein you are my Mother.

O Mary conceived without sin, pray for us who have recourse to thee.

Sweet Mother, I place this couse in your hands.
(3 Times.)

Padre Nostro

***Padre Nostro, che sei nei cieli, Sia santificato il tuo nome.
Venga il tuo regno,
Sia fatta la tua volontà
Come in cielo così in terra.
Dacci oggi il nostro pane quotidiano,
e rimetti a noi i nostri debiti, Come noi li rimettiamo ai nostri debitori,
e non ci indurre in tentazione,
Ma liberaci dal male.
Amen.***

Visitate la Casa-Museo di Joe Petrosino a Padula (Sa) Italy



Autostrada del Mediterraneo uscita Padula, con la guida straordinaria del pronipote di Joe, Nino Melito Petrosino, custode della memoria. (Unica in Italia dedicata ad un esponente delle Forze dell'Ordine aperto tutti i giorni dell'anno ore 10 - 20)

Passeggiando Per Cortona Estate 2024

(Continued from page 10)

Italy. The exhibit at the Saletta Teatro Signorelli can also be seen on her website, https://www.clarestokolosa.com/shop/passeggiando-per-cortona. The paintings reflect the theme "Echoes of a New Life" a heartfelt tribute dedicated to the charming town of Cortona. "This collection captures my journey and the special connection I've formed with this picturesque town of Cortona, reflecting its rich history, beautiful landscapes, and warm, welcoming spirit," says Clare. Clare is part of the Circolo Culturale di Gino Severini, a group founded by Professor Lily Magi dedicated to the 19 th century Italian artist Severini. Clare became a member of The Circolo di Gino Severini in 2017 and is grateful to have her third solo exhibit in their space at the Salleta Teatro Signorelli. https://www.cortonetra-new.it/ Clare first discovered Cortona, Italy when she took an Italian language class there and has spent time over the years painting and making lasting friendships. Clare now lives in Cortona part time with her husband Joe. A native New Yorker, Clare grew up in Astoria, Queens, taught art in Corona, Queens, and they now live in Bayside. She paints in her studio located at Studio 34 LIC in Long Island City. In Italy, she began exhibiting her work at Galleria Nazionale, Cortona, in 2012, where her work is also on display. https://www.gallerianazionale.com/en/ If you would like more information about this exhibit, Passeggiando per Cortona Estate 2024, or to visit please contact Clare at cstokolosa@gmail.com or find her work on her website clarestokolosa.com



Guest Guliana Bianchi (left) with artist Clare Stokolosa (right). Photo by Emanuela Ceppi

CROSTONI ALLE TRIGLIE E PEPERONI – RED MULLET AND PEPPERS OVER TOASTED BREAD

INGREDIENTI

**12 fette di pane casareccio (tostato);
3 peperoni verdi (medi); 1/2 kg di triglie;
prezzemolo; poco pepe;
4 cucchiai di olio extravergine di oliva;
Succo di 1 limone; sale q.b.**

INGREDIENTS

**12 slices of homemade bread (toasted);
3 green peppers (medium); 1/2 kg of mullet;
parsley; A little pepper;
4 tablespoons of extra virgin olive oil;
Juice from 1 lemon; salt to taste**

PREPARAZIONE

Arrostire e spellare i peperoni. Tagliarli a pezzettini. Arrostire e spinare le triglie. Unire le triglie ai peperoni ed aggiungere il prezzemolo, il sale, l'olio, il pepe ed il succo del limone. Spalmare il composto sulle fette di pane precedentemente tostate e mantenute in caldo. Servite.

PREPARATION

Roast and peel the peppers. Cut them into small pieces. Roast and bone the mullet. Add the mullet to the peppers and add the parsley, salt, oil, pepper and lemon juice. Spread the mixture on the slices of toasted bread previously toasted and kept warm. Serve.

Buon Appetito